



Harmony Ballet

Centro di formazione per la danza
Direttrice Artistica Claudia Ranzato

SEDE OPERATIVA:
Musile di Piave (VE)
Via Madonna delle Bonifiche 1
Cellulare +39 3342940259
harmonyballet.danza@gmail.com

MODULO DI ADESIONE ANNO ACCADEMICO

(Compilare in stampatello)

NUOVA ADESIONE N. _____ TESSERA ACSI/OPES N. _____

NOME _____ COGNOME _____

NATO/A A _____ PROV. _____ IL _____

RESIDENZA _____ PROV. _____ CAP _____

VIA _____ N. _____

CODICE FISCALE _____ TELEFONO 1 _____

TELEFONO 2 _____ EMAIL _____

CHIEDE:

- L'iscrizione in qualità di socio all'Associazione sportiva dilettantistica HARMONY BALLET A.S.D.;
- Di essere ammesso/a a partecipare ai corsi di Danza e/o Ballo e/o lezioni individuali indicati, consapevole che la loro frequenza è subordinata al regolare versamento dei rispettivi contributi specifici deliberati dal Consiglio Direttivo dell'associazione.

DICHIARA:

- Di aver preso visione dello statuto sociale e del regolamento dell'associazione depositati in segreteria o reperibili sul sito dell'ente;
- Di possedere i requisiti psico/fisici per la pratica della Danza e del Ballo inteso come attività ricreativa e sportiva, sollevando l'organo direttivo di questa associazione da qualsiasi responsabilità civile o penale in merito;
- Di autorizzare il sodalizio, ai sensi del Decr.Leg. 30 giugno 2003 n° 196 in materia di "Tutela della privacy", ad elaborare e archiviare i propri dati personali sopra indicati, consapevole delle finalità organizzative interne del trattamento dati e del loro possibile impiego anche per lo svolgimento di campagne pubblicitarie e promozionali relative al settore di attività economiche dell'ente.
- Di essere a conoscenza che l'elaborazione dei dati personali potrà eventualmente essere effettuata da centri di elaborazione esterni all'associazione e incaricati dall'ente stesso.

CERTIFICAZIONE MEDICA:

Per partecipare alle lezioni è obbligatorio consegnare un certificato medico di idoneità alla pratica sportiva non agonistica e/o agonistica.

Salvo diversa comunicazione firmando il presente modulo di iscrizione:

AUTORIZZO l'uso di fotografie e riprese video del saggio accademico o di ogni altra occasione che ritraggono il/la figlio/a minore per scopi pubblicitari, compresa la pubblicazione sulle pagine social dell'associazione.

Data _____ firma del richiedente _____

PER IL MINORE DI ANNI 18

Il sottoscritto, genitore (ovvero tutore) del minore suindicato, richiede l'iscrizione ai corsi/lezioni individuali dello stesso, assumendo personalmente le responsabilità di cui sopra.

NOMINATIVO _____ Firma del genitore / Tutore _____

CHIEDE di poter frequentare i seguenti CORSI di _____



Harmony Ballet

Centro di formazione per la danza
Direttrice Artistica Claudia Ranzato

SEDE OPERATIVA:
Musile di Piave (VE)
Via Madonna delle Bonifiche 1
Cellulare +39 3342940259
harmonyballet.danza@gmail.com

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 D.LGS. 196/2003

Gentile sig./sig.ra,

ai sensi dell'art. 13 d.lgs. 196/2003 (di seguito T.U.), ed in relazione ai dati personali di cui codesto ente HARMONY BALLET A.S.D. entrerà in possesso, La informiamo di quanto segue:

1. FINALITA' DEL TRATTAMENTO DEI DATI

Il trattamento è finalizzato unicamente per la realizzazione delle finalità istituzionali promosse dall'ente medesimo nei limiti delle disposizioni statutarie previste e in conformità a quanto stabilito dal D. Lgs n. 196/2003.

2. MODALITA' DEL TRATTAMENTO DEI DATI

- Il trattamento è realizzato per mezzo delle operazioni o complesso di operazioni indicate dall'art. 4 comma 1 lett A) T.U.: raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, consultazione, elaborazione, modificazione, selezione, estrazione, raffronto, utilizzo, interconnessione, blocco, comunicazione, cancellazione e distribuzione dei dati.
- Le operazioni possono essere svolte con o senza l'ausilio di strumenti elettronici o comunque automatizzati.
- Il trattamento è svolto dal titolare e/o dagli incaricati al trattamento.

3. CONFERIMENTO DEI DATI

Il conferimento dei dati personali comuni e/o sensibili è strettamente necessario ai fini dello svolgimento delle attività di cui al punto 1.

4. RIFIUTO DI CONFERIMENTO DEI DATI

L'eventuale rifiuto da parte dell'interessato di conferire dati personali, nel caso in cui al punto 3, comporta l'impossibilità di adempiere alle attività di cui al punto 1.

5. COMUNICAZIONE DEI DATI

I dati personali possono venire a conoscenza degli incaricati del trattamento e – disposizione eventuale – possono essere comunicati per le finalità di cui al punto 1 a collaboratori esterni e, in genere, a tutti quei soggetti cui la comunicazione sia necessaria per il corretto adempimento delle finalità indicate nel punto 1.

6. DIFFUSIONE DEI DATI

I dati personali non sono soggetti a diffusione.

7. TRASFERIMENTO DEI DATI ALL'ESTERO

I dati personali possono essere trasferiti verso Paesi dell'Unione Europea e verso Paesi terzi rispetto all'Unione Europea nell'ambito delle finalità di cui al punto 1.

8. DIRITTI DELL'INTERESSATO

L'art. 7 T.U. conferisce all'interessato l'esercizio di specifici diritti, tra cui quello di ottenere dal titolare la conferma dell'esistenza o meno dei propri dati personali e la loro messa a disposizione in forma intelligibile; l'interessato ha diritto di avere conoscenza dell'origine dei dati, delle finalità e delle modalità del trattamento, della logica applicata al trattamento, degli estremi identificativi del titolare e dei soggetti cui i dati possono essere comunicati; l'interessato ha inoltre diritto di ottenere l'aggiornamento, la rettificazione e l'integrazione dei dati, la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione della legge; il titolare ha il diritto di opporsi, per motivi legittimi, al trattamento di dati.

9. DIRITTI DELL'INTERESSATO

Titolare del trattamento è HARMONY BALLET A.S.D. con sede in Musile di Piave (VE), via Intestadura 42/F.

CONSENSO PER IL TRATTAMENTO DEI DATI NON SENSIBILI AD USO ISTITUZIONALE

Il/La sottoscritto/a, acquisite le informazioni di cui all'articolo 13 del D.Lgs. n. 196/2003, ai sensi dell'art. 23 del predetto decreto, presta il proprio consenso all'interno dei propri dati personali e in particolare:

- Per l'utilizzo degli stessi per il perseguimento degli scopi statuari per il fine di ricevere comunicazioni cartacee o elettroniche con informazioni in merito all'attività dell'Associazione;
- Affinché i dati riguardanti l'iscrizione siano comunicati agli enti con cui l'Associazione collabora e da questi trattati nella misura necessaria all'adempimento di obblighi previsti dalla legge e dalle norme statutarie.

Sono consapevole che, in mancanza del mio consenso l'ente HARMONY BALLET A.S.D. non potrà dar luogo ai servizi citati.

RICHIEDENTE/GENITORE: NOME _____ COGNOME _____

Musile di Piave _____ Firma del richiedente o genitore _____

REGOLAMENTO

ISCRIZIONI E PAGAMENTI

Per ogni tipo di corso è richiesta una quota di iscrizione annuale di € 35 comprendente l'iscrizione all'Associazione, la copertura assicurativa e l'affiliazione al Coni.

La partecipazione alle attività prevede un costo annuale che potrà essere versato seguendo diverse modalità:

- La quota annuale in un'unica soluzione, usufruendo di uno sconto dell'8%. Tale possibilità è valida solo per iscrizioni effettuate entro il mese di novembre;



Harmony Ballet

Centro di formazione per la danza
Direttrice Artistica Claudia Ranzato

SEDE OPERATIVA:
Musile di Piave (VE)
Via Madonna delle Bonifiche 1
Cellulare +39 3342940259
harmonyballet.danza@gmail.com

- 2) In 3 rate trimestrali anticipate – la prima entro il 24 settembre, la seconda entro il 17 dicembre e la terza entro il 25 marzo;
- 3) Mensilmente, ma solo dopo previa autorizzazione da parte del direttivo. In tal caso, a settembre si versa la quota di iscrizione e la retta stabilita, mentre le successive mensilità dovranno essere versate entro il 15 di ogni mese.

La retta è riferita all'intero corso indipendentemente dai giorni di assenza dovuti a malattia e/o vacanza (salvo motivi visionati e presi in valutazione dal direttivo e approvati dal Presidente).

Per garantire l'iscrizione sarà necessario:

- a) Restituire compilato in ogni sua parte il modulo di iscrizione, con accettazione del presente regolamento;
- b) Versare la quota di iscrizione, che comprende una garanzia assicurativa individuale. Il contratto assicurativo è previsto dall'affiliazione dell'associazione OPES di Venezia e al CONI e tutela il socio dal momento dell'iscrizione per tutto l'anno accademico;
- c) Versare la prima quota di frequenza ai corsi;
- d) Portare copia del certificato medico di idoneità all'attività sportiva non agonistica. In mancanza di tale certificato, il socio non potrà frequentare i corsi organizzati dall'associazione.

I pagamenti potranno essere effettuati con bonifico bancario al seguente IBAN intestato all'associazione HARMONY BALLET ASD: IT 37 K 01030 36200 000001424218.

LEZIONI DI PROVA

Le lezioni di prova (gratuite) sono una modalità di approccio e di verifica del grado di interessamento da parte dell'allievo e sono rivolte solo ai nuovi iscritti.

CORSI

I corsi sono costituiti in base a fasce di età e alla preparazione degli allievi. Il numero degli allievi che costituisce un corso può variare a discrezione dell'insegnante e della Direttrice Artistica. Nell'arco dell'anno accademico viene applicato il calendario scolastico in vigore, pertanto i giorni festivi sono gli stessi designati dalla scuola dell'obbligo.

PIANO DI LAVORO ANNUALE

Le lezioni si svolgono secondo i programmi dello studio della danza, che verranno, nel caso, adattati dall'insegnante alle capacità e allo sviluppo fisico degli allievi.

Il primo periodo servirà a suddividere le classi, e ogni allievo frequenterà il livello e il grado deciso ad insindacabile giudizio dell'insegnante. In base al numero degli iscritti potranno essere previste ulteriori suddivisioni di gruppi di lavoro.

Durante l'anno, per esigenze particolari, l'orario delle lezioni potrebbe subire delle modifiche, che saranno tempestivamente comunicate agli iscritti attraverso appositi avvisi.

FREQUENZA E COMPORTAMENTO

La frequenza regolare è alla base del successo del corso di danza. La frequenza irregolare rallenta ritmo, crescita e apprendimento, sia individuali che collettivi. Gli allievi sono tenuti ad arrivare alle lezioni in orario, in ordine e a giustificare le assenze in anticipo o telefonicamente.

Gli allievi sono tenuti a mantenere all'interno della scuola un comportamento dignitoso e corretto, senza assumere atteggiamenti di disturbo o disagio per gli altri e per gli insegnanti.

E' assolutamente vietato masticare chewingum o caramelle durante la lezione, sia per una buona educazione all'interno della sala, ma soprattutto per ragioni di sicurezza, in quanto è davvero pericoloso. Non è inoltre consentito indossare orecchini pendenti o ad anello, catenine, bracciali e bigiotteria di vario genere, in quanto possono rappresentare un pericolo per sé e per gli altri.

ABBIGLIAMENTO

Tutti gli allievi hanno l'obbligo di indossare, durante le lezioni, una divisa conforme alla disciplina che stanno studiando. La divisa verrà acquistata dalla Scuola e sarà richiesto ai genitori il rimborso della spesa sostenuta.

Si consiglia di apporre nome sul proprio abbigliamento e sulle scarpe.

Durante le lezioni di danza non sono ammessi indumenti consoni e i capelli dovranno essere rigorosamente e ordinatamente raccolti.

All'interno della sala di danza è consentito indossare solo calzature idonee all'uso, perfettamente pulite e non provenienti dall'esterno.

Gli indumenti dimenticati negli spogliatoi della scuola, terminato l'anno accademico in cui non saranno reclamati, verranno devoluti in beneficenza.

La scuola declina ogni responsabilità sullo smarrimento di oggetto di valore o di denaro lasciati nello spogliatoio o nella sala di danza. Eventuali oggetti di valore dovranno essere depositati in custodia all'insegnante.

RECUPERI

Le lezioni perse per assenza dell'alunno non potranno essere recuperate né scalate dal pagamento della retta (salvo casi gravi e approvati dal Direttivo e dal Presidente).

Le lezioni perse, invece, per assenza dell'insegnante o per altre cause di responsabilità della scuola, verranno recuperate secondo la disponibilità dell'insegnante stessa e della sede.

CERTIFICAZIONE MEDICA

Per accedere ai corsi, è obbligatorio consegnare alla prima lezione, o al momento dell'iscrizione, un certificato medico di idoneità alla pratica sportiva non agonistica dell'allievo. Ricordiamo che l'associazione HARMONY BALLET ASD, essendo affiliata al Coni e all'OPES, garantisce ai propri allievi dagli 8 ai 18 anni compresi la visita medica sportiva agonistica gratuita. Sarà la segreteria in fase di iscrizione a fornire tutte le informazioni relative.



Harmony Ballet

Centro di formazione per la danza
Direttrice Artistica Claudia Ranzato

SEDE OPERATIVA:
Musile di Piave (VE)
Via Madonna delle Bonifiche 1
Cellulare +39 3342940259
harmonyballet.danza@gmail.com

I GENITORI

I genitori non possono assistere alla lezione, in particolar modo per non distrarre o far emozionare l'allievo. Si prega di non accedere alla sala se non per motivi urgenti. I genitori sono tenuti ad accompagnare gli allievi dieci minuti prima dell'inizio della lezione e a riprenderli alla fine della stessa. La scuola non risponde di quanto può succedere durante una prolungata attesa.

I genitori hanno diritto-dovere di prendere visione degli avvisi consegnati agli allievi e delle comunicazioni loro rivolte attraverso i vari canali di comunicazione.

ESAMI

L'Associazione HARMONY BALLET ASD segue vari metodi di studio e preparazione, con i relativi esami di passaggio presieduti da commissioni esterne nominate direttamente dalle sedi principali: Londra, per il metodo RAD di danza classica, e Milano, per la danza moderna/contemporanea. L'obiettivo primario è quello di educare all'arte della danza gli allievi. L'apprendimento attraverso un metodo accademico riconosciuto è importante, in quanto un cattivo insegnamento potrebbe causare danni fisici permanenti, ma se la danza viene insegnata correttamente, i vantaggi sono numerosi: corretto assetto posturale, miglior coordinazione dei movimenti e incremento della resistenza fisica (miglioramento cardio circolatorio, sviluppo delle qualità fisiche e psichiche). I metodi utilizzati durante le lezioni permettono di salvaguardare gli allievi più giovani con particolare riguardo all'età evolutiva. Il sostenimento degli esami accademici aiuta nella consapevolezza di sé, delle proprie capacità, del confronto e delle capacità relazionali. La giusta "motivazione" è sempre sostenuta da una adeguata preparazione psico-fisica. Ogni corso è finalizzato al conseguimento di una conoscenza tecnica e artistica, con riferimenti a metodi e stili riconosciuti, incoraggiando gli allievi alla performance.

SAGGIO DI FINE ANNO

E' previsto un saggio di fine anno ed entro il mese di GENNAIO 2025 andrà data la propria adesione allo spettacolo con versamento della quota saggio a titolo di parziale concorso spese.

Sono previste più prove durante le settimane che precedono lo spettacolo, con orari e giorni probabilmente diversi da quelli delle lezioni. Orari e giorni saranno comunicati con anticipo.

Il saggio è un momento molto importante di crescita e confronto con gli altri allievi ed è un evento che richiede impegno notevole da parte degli insegnanti e ballerini, ma anche di persone esterne come tecnici luci, audio, scenografi, direttori di palco ecc.; per questo motivo è corretto prendere l'impegno con la dovuta serietà.

Durante lo spettacolo non sarà possibile fare filmati o fotografie: verrà fatto un servizio fotografico e sarà ripreso da un service autorizzato che produrrà un dvd/file video.

STAGE

Durante l'anno accademico potranno avere luogo anche altri spettacoli e potranno essere organizzati stage e workshop che amplieranno il corso di studi. Il costo di tali iniziative sarà a carico di coloro che vorranno prendervi parte, affinché le iniziative si concretizzino con una formula economica vantaggiosa; tutti gli allievi sono esortati a partecipare.

Non è permessa l'esibizione in pubblico delle coreografie o l'utilizzo dell'Associazione HARMONY BALLET ASD senza il consenso della Direzione. La mancata osservanza di tale norma comporta l'allontanamento dell'allievo dalla scuola.

CREDITI FORMATIVI EXTRASCOLASTICI

La danza è considerata un'attività coreutica continuativa e coloro che frequentano un corso agonistico, o non, in una scuola affiliata CONI hanno la possibilità di ottenere crediti formativi extrascolastici previa documentazione fornita dalla segreteria.

DICHIARAZIONE DEI REDDITI

La pratica sportiva dilettantistica rientra tra le attività deducibili sulla Dichiarazione dei Redditi, per i ragazzi di età compresa tra i 5 e 18 anni. L'importo da considerare non può essere superiore per ciascun ragazzo a 210,00€. I genitori interessati dovranno fare richiesta alla scuola.

SANZIONI DISCIPLINARI

L'allievo che per la propria incuria dovesse arrecare danno alle attrezzature o ai beni della scuola dovrà risarcirli.

PRIVACY

La direzione della scuola si impegna a non divulgare i dati personali contenuti nella scheda di adesione richiesti al momento dell'iscrizione.

L'Associazione HARMONY BALLET ASD assicura pari opportunità ad allievi e insegnanti senza alcuna discriminazione di religione, orientamento politico, sesso, orientamento sessuale, età, estrazione sociale, disabilità mentale o fisica.

Per accettazione:

Musile di Piave _____

firma del/la richiedente _____

Firma del genitore _____